

## 地域文化（本）· 测验三

1. 铜梁（ ）是流传于重庆市铜梁县境内的一种以龙为主要道具的汉族民俗舞蹈艺术形式。

答案： 1

填空题 (4.0分) (难度:中) (请按题目中的空缺顺序依次填写答案)

正确答案:

① 龙舞

答案解析: 暂无

2. 重庆（ ）源于明清年间的木板年画，它构图明快，色彩艳丽，取材于广大农民群众的生产生活实践，具有浓郁的民族民间风情和生活气息,是中国传统民间艺术的特色代表。

答案： 1

填空题 (4.0分) (难度:中) (请按题目中的空缺顺序依次填写答案)

正确答案:

① 綦江版画

答案解析: 暂无

3. 摆手舞它分大摆手和（ ）两种。

答案： 1

填空题 (4.0分) (难度:中) (请按题目中的空缺顺序依次填写答案)

正确答案:

① 小摆手

答案解析: 暂无

4. 秀山花灯，是一种古朴、诙谐、抒情优美，集歌、舞、韵白为一体，并以打击乐、琴弦乐为伴奏的综合艺术。据历史记载，它起源于元代的"（ ）"。

答案： 1

填空题 (4.0分) (难度:中) (请按题目中的空缺顺序依次填写答案)

正确答案:

① 跳团团

答案解析: 暂无

5. （ ）（1885—1905）本籍，今重庆城区人，辛亥革命先驱。1902年赴日留学，参加留日学生爱国运动。回国后发起组织中国学生同盟会，以“革命军中马前卒”署名发表《革命军》。

答案： 1

填空题 (4.0分) (难度:中) (请按题目中的空缺顺序依次填写答案)

正确答案:

① 邹容

答案解析: 暂无

6. （ ）（填人名）（1892-1986）1892年12月4日出生于开县赵家场。他与杨闇公、朱德等发动泸州、顺庆（今南充）起义，任国民革命军四川各路总指挥。

答案： 1

填空题 (4.0 分) (难度:中) (请按题目中的空缺顺序依次填写答案)

正确答案:

① 刘伯承

答案解析: 暂无

7. ( ) (填人名) (1899-1992), 字福骈, 四川江津 (现重庆市江津区) 人。中国人民解放军创建人和领导人之一, 中华人民共和国十大元帅之一, 为我国人民解放和日后国防军事现代化做出了重大贡献。终年93岁。

答案: 1

填空题 (4.0 分) (难度:中) (请按题目中的空缺顺序依次填写答案)

正确答案:

① 聂荣臻

答案解析: 暂无

8. ( ) (填人名), 1925年创办的民生公司是中国近现代最大和最有影响的民营企业集团之一。

答案: 1

填空题 (4.0 分) (难度:中) (请按题目中的空缺顺序依次填写答案)

正确答案:

① 卢作孚

答案解析: 暂无

9. ( ) (填人名) 在1941至1944年率门人子侄前往敦煌考察临摹壁画归来后, 在重庆举行了隆重的敦煌临摹壁画展, 很受好评, 同时也大大促进了全国和大后方学术界对于敦煌壁画的研究。

答案: 1

填空题 (4.0 分) (难度:中) (请按题目中的空缺顺序依次填写答案)

正确答案:

① 张大千

答案解析: 暂无

10. 抗战期间, 战时首都重庆不但给了 ( ) 一个新家, 还成为他创作生涯中最重要的时期, 创作了《巴人汲水图》和《巴之贫妇》等极具现实主义风格的国画名作。

答案: 1

填空题 (4.0 分) (难度:中) (请按题目中的空缺顺序依次填写答案)

正确答案:

① 徐悲鸿

答案解析: 暂无

11. 在重庆, 老舍以真实的材料为背景, 于1944年1月开始创作长篇小说《 》, 在重庆写完了前两部《惶惑》和《偷生》。第三部《饥荒》于1948年在美国写完。

答案: 1

填空题 (4.0 分) (难度:中) (请按题目中的空缺顺序依次填写答案)

正确答案:

① 四世同堂

答案解析：暂无

12. 1944年开始动手写作《 》时，巴金住在现在的解放碑五一路，当时解放碑叫“督邮街”，五一路叫“民国路”。历时两年左右，巴金完成了这部折射抗战时期在重庆的小人物命运的长篇小说。

答案： 1

填空题 (4.0分) (难度:中) (请按题目中的空缺顺序依次填写答案)

正确答案：

① 寒夜

答案解析：暂无

13. 梁实秋只身南下，1938年7月辗转来到重庆。1939年至1946年，他在重庆北碚区郊外和吴景超夫妇合买下一个小院，这里离他当时服务的国立编译馆很近，为方便邮差递信，他用吴景超夫人龚业雅之名，将居室命名为“（ ）”。

答案： 1

填空题 (4.0分) (难度:中) (请按题目中的空缺顺序依次填写答案)

正确答案：

① 雅舍

答案解析：暂无

14. 在张艺谋电影《十面埋伏》中出现的永川（ ）。

答案： 1

填空题 (4.0分) (难度:中) (请按题目中的空缺顺序依次填写答案)

正确答案：

① 蜀南竹海

答案解析：暂无

15. 在张艺谋电影《满城尽带黄金甲》中的武隆（ ）。

答案： 1

填空题 (4.0分) (难度:中) (请按题目中的空缺顺序依次填写答案)

正确答案：

① 天坑地缝

答案解析：暂无

16. 出生于重庆的导演（ ）（填人名）说：“我是有双城情结的人，我出生在重庆，住在北京，但是上海却是我的理想之都，只要想到浪漫的东西，我脑子里浮现的就是上海，这里的光、影都能给日常生活蒙上浪漫的色彩。重庆则是现实之城，如果说上海给人的感觉是温暖、柔软，那么重庆就是阴冷、坚硬，城市的新旧对比很明显。

答案： 1

填空题 (4.0分) (难度:中) (请按题目中的空缺顺序依次填写答案)

正确答案：

① 张一白

答案解析：暂无

17. 《日照重庆》的开头和结尾就是来自山东日照的父亲坐着（ ）踏入和离开重庆;这是重庆影像的标志性意象。

答案： 1

填空题 (4.0分) (难度:中) (请按题目中的空缺顺序依次填写答案)

正确答案:

① 索道

答案解析: 暂无

18. 下面不属于中国著名的“宋氏三姐妹”的名字是 ( )。

单选题 (4.0 分) (难度:中)

- A. 宋霭龄
- B. 宋庆龄
- C. 宋罗龄
- D. 宋美龄

正确答案: C

答案解析: 暂无

19. 下面不属于卢作孚跨越的领域的一个是 ( )。

单选题 (4.0 分) (难度:中)

- A. 革命救国
- B. 工业救国
- C. 实业救国
- D. 教育救国

正确答案: B

答案解析: 暂无

20. 土家族最有影响的大型舞蹈是 ( )。

单选题 (4.0 分) (难度:中)

- A. 摆手舞
- B. 狮子舞
- C. 龙舞
- D. 板凳舞

正确答案: A

答案解析: 暂无

21. 流传于重庆铜梁境内的舞蹈艺术形式是 ( )。

单选题 (4.0 分) (难度:中)

- A. 摆手舞
- B. 板凳舞
- C. 狮子舞
- D. 龙舞

正确答案: D

答案解析: 暂无

22. 川江船工们在拉纤等劳动生产中产生的说唱艺术是 ( )。

单选题 (4.0 分) (难度:中)

- A. 川剧
- B. 川江号子

C. 板凳舞

D. 龙舞

正确答案: B

答案解析: 暂无

23. 巴渝神话中最令人震颤的东方美神和爱神是流传千载的 ( )

单选题 (4.0 分) (难易度:中)

A. 女娲

B. 天女

C. 巫灵

D. 巫山神女

正确答案: D

答案解析: 暂无

24. 1906年初建立了同盟会重庆支部,推\_\_\_\_\_为首盟,标志着重庆资产阶级民主革命进入一个新阶段。

单选题 (4.0 分) (难易度:中)

A. 杨庶堪

B. 张培爵

C. 邹容

D. 夏之时

正确答案: A

答案解析: 暂无

25. 1911年,重庆蜀军政府成立后任都督的是 ( )。

单选题 (4.0 分) (难易度:中)

A. 夏之时

B. 张培爵

C. 向楚

D. 朱之洪

正确答案: B

答案解析: 暂无